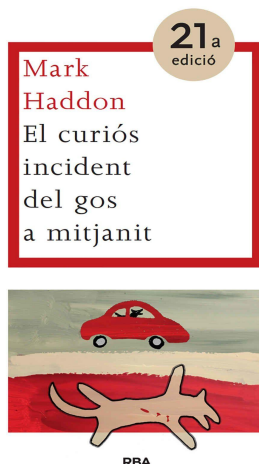


RECOMANACIONS DE LECTURES

2n cycle d'ESO



Christopher Boone té quinze anys i pateix una forma lleu d'autisme. És tot un expert en matemàtiques, però sap molt poques coses sobre els éssers humans. Li agraden les llistes, els sistemes, la veritat...

Odia el groc, el marró i que el toquin. Mai ha anat sol més enllà de la botiga de la cantonada, però quan descobreix que algú ha matat el gos d'una veïna decideix iniciar una investigació. Lluny de fracassar, la recerca d'en Christopher, que emula el seu admirat Sherlock Holmes -el model de detectiu obsessionat amb el distanciament i l'anàlisi dels fets-, qüestionarà ben aviat el sentit comú i el comportament dels adults que l'envolten.

En pocs anys, *El curios incident del gos a mitjanit* ha esdevingut tot un clàssic.

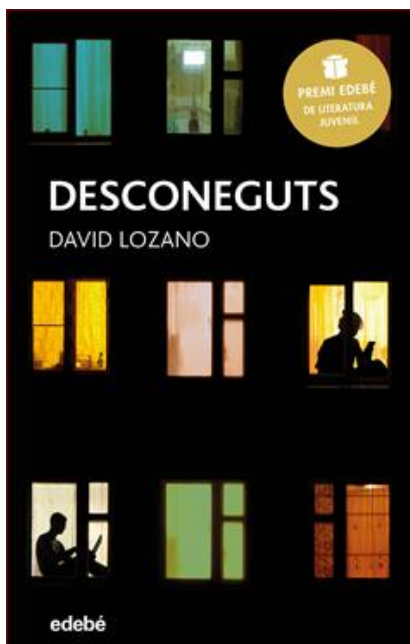


Premi Carlemany per al Foment de la Lectura. A la Terra Fosca està prohibit estimar. L'Ordre Ministerial ha robat el temps de les persones i ha omplert el món de por. Només hi ha una petita esperança: una noia que la germandat dels Arbis va amagar a Mins, un poble ocult entre la boira, perquè algun dia pogués derrotar Kavega, el tirà misteriós de l'Ordre Ministerial. La Gala, reclosa a Mins fins als 13 anys, es veu obligada a prendre un camí diferent quan el govern l'atrapa i li ofereix un poder difícil de rebutjar.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



Si bé la trama s'inicia a Bolívia, amb la fugida de Doña Flor Huanaco a Espanya, el pla de venjança d'un poderós narcotraficant es traslladarà als carrers i barris de Madrid. Darrere els seus passos arriben un implacable assassí a sou conegut com a senyor Luna, amb l'encàrrec de matar-la, i el fill del narcotraficant, desitjós d'heretar el seu imperi i, per tant, més perillós fins i tot que el pare. Malauradament, ben aviat es veu involucrat en aquest complot un jove superdotat intel·lectualment, encara que massa vulnerable en el pla afectiu, perquè precisament Flor Huanaco ha anat a parar a casa seva com a assistenta...



Dues històries, la mateixa nit i una fosca sospita.

Dues vides que es creuen de matinada a través de les xarxes. Dos joves que es lliuren a un joc misteriós: compartir somnis, il·lusions i pors, però no la seva identitat. Aviat donaran el pas següent: una cita a cegues. No obstant, trobar-se amb un desconegut sempre comporta riscos. Perquè tothom amaga secrets...

Un cadàver. El cos d'un noi, desfigurat per la violència de la caiguda. Una vida jove arruïnada per sempre, una mort que suscita més preguntes que respostes.

RECOMANACIONS DE LECTURES

2n cycle d'ESO



En diverses cases de Sevilla s'han produït una sèrie de robatoris que preocupen tota la ciutat. El lladre, a qui anomenen «Chopin» perquè sempre deixa una partitura del famós compositor per signar el robatori, s'emporta diners, joies i altres articles de valor. Una nit apareix un cadàver a la sala d'estar d'una d'aquestes cases i la tensió augmenta. Intriga, misteri, amor i crims són la base d'aquesta novel·la ambientada als enigmàtics carrers de Sevilla, en què el lector formarà part de la investigació. Aconseguiràs endevinar qui és el culpable?



Trilogia *La noia invisible* 1

L'Aurora Ríos és invisible per a gairebé tothom. Els esdeveniments del passat han fet que s'aïlli del món i que amb prou feines es relacioni. Als seus disset anys no té amics i està farta que parlin a la seva esquena. Una nit la seva mare no la troba a casa quan torna de la feina. No és l'habitual. L'Aurora apareix morta l'endemà al matí al vestuari del seu institut, el Rubén Darío. Té un cop al cap, i al costat del cos hi han deixat una brúixola.

La Júlia Plaza, companya de classe de la noia invisible, està obsessionada amb trobar respostes. Podrà ajudar els seus pares en la resolució d'aquest enigma amb la seva gran intel·ligència i la seva memòria prodigiosa? Aconseguiran esbrinar qui és l'Assassí de la Brúixola i què hi ha darrere d'aquesta estranya mort?

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cicle d'ESO



Tot comença a encaixar...Trilogia *La noia invisible* 2.

Després de l'explosió al metro, la Júlia no és la que era. S'ha tornat insegura i li costa molt trobar motivacions per gaudir de la vida. Les coses també han canviat per a l'Emilio, qui té molts dubtes sobre el seu futur immediat. D'altra banda, la Vanesa va ser qui més va patir les conseqüències de l'explosió: encara és al llit i això afecta la seva relació amb l'Ingrid.

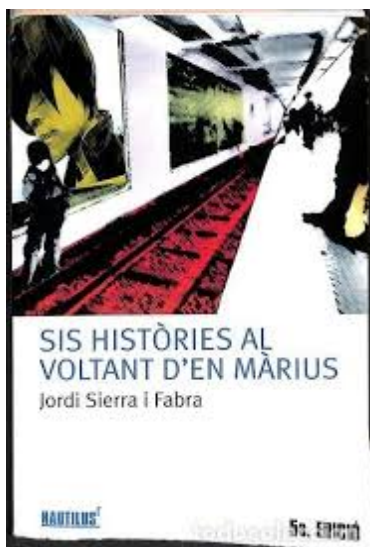
Una estranya desaparició, un crim misteriós del qual tots semblen sospitosos i un puzzle de cristall per resoldre s'encreuen en el camí de la noia de la memòria prodigiosa. Aquesta vegada li somriurà la sort?



Amor, amistat i misteri s'uneixen en l'esperat tancament de la Trilogia LA NOIA INVISIBLE

Més Blue Jeans que mai!

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cicle d'ESO



Aquesta novel·la relata la vida d'en Màrius, un noi víctima de les drogues. Tanmateix, el protagonista no és pròpiament aquest jove, sinó les sis persones que, amb sis punts de vista diferents, ens n'expliquen la vida, des que neix fins al desenllaç. Sis persones que, potser, haurien pogut evitar alguns dels fets que aquí es narren. L'obra és tractada en un estil absolutament diferent i innovador.

Aquest llibre és, sens dubte, una de les apostes més fortes i personals d'en Jordi Sierra i Fabra.

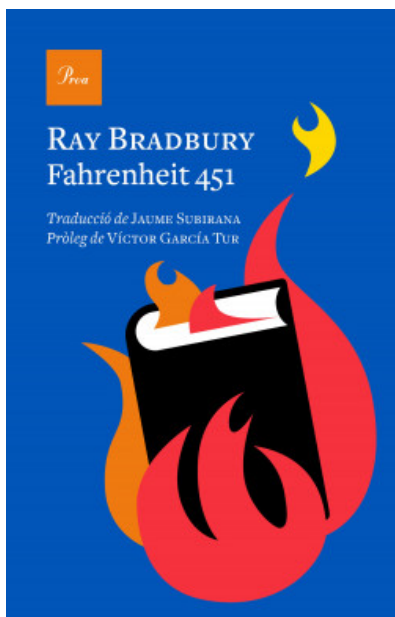
(4t D'ESO)



La primera novel·la de Pol Gise, un dels youtubers catalans més populars.

En Pau i l'Aina són una parella que viu a Barcelona en ple 2040, amb una greu crisi mundial a causa d'un sistema socioeconòmic inhumà, l'escalfament global, la desinformació i el control dels governs, la falta de recursos i una dependència tecnològica amb un cost enorme. Una relliscada del president de Catalunya provocarà una situació de pànic a tot el país i en Pau i l'Aina s'hauran d'enfrontar a tot tipus de situacions per poder sobreviure.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



Guy Montag és bomber en un futur en què, en lloc d'apagar incendis, els bombers tenen la missió de cremar els llibres i perseguir aquells que els llegeixen. Aquest és el punt de partida de Fahrenheit

451, una de les distopies més cèlebres mai escrites sobre una societat grisa i sotmesa per l'estupidesa humana i el cinisme dels governants. Una faula que aborda temes com el poder repressor, la censura i la importància de la literatura i la força de la paraula com a elements vertebradors del pensament i la responsabilitat social davant de la manipulació.

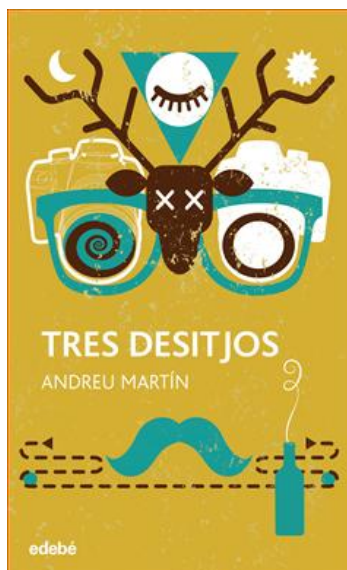
(4t d'ESO)



Una novel·la distòpica on l'amistat, l'amor i la recerca de la llibertat són més forts que qualsevol enemic.

En contra del que es pensaven, la Daia i l'Inge, i el centenar de noies que les acompanyen, no són les úniques supervivents de la gran pandèmia. El miratge de les Cinc Comunitats ha caigut i el món està dividit en diferents bàndols. Tots tenen un únic objectiu: caminar cap al nord fins a les ciutats lliures de la zona prohibida. La Daia i l'Inge, però, han patit els estralls de la guerra i ja no són les mateixes, i en Viggo tampoc...

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



Per culpa de la crisi, els pares d'Enric (fill únic, setze anys) abandonen Barcelona i es traslladen a una masia d'un petit poble. Com té una miopia magna i és al·lèrgic a les lentilles, usa unes horribles ulleres i això li estigmatitza en el seu nou institut, on per ser el nou i cegato tots riuen d'ell.

La seva vida canvia radicalment quan en l'excavació d'un pou d'aigua a la seva nova casa troben una ampolla en la qual... estava tancat un geni. Però el Geni no es conforma amb concedir-li tres desitjos, que també, sinó que entra dins del seu cos i aquí dóna començament una trama d'humor i venjança a parts iguals.



El cotxe va anar agafant més velocitat i va començar una aventura que mai no hauria pensat viure als meus quinze anys. Quan vas a cent quilòmetres per hora dins d'un cotxe, sents que el que es mou és el món de fora i no tu. Però, quan vas a cent vint i no portes vidres perquè algú ha rebotat d'un tret les dues llunes, et sents com si t'haguessis llançat en paracaigudes des de l'estratosfera sense ampolles d'oxigen. No és vertigen, ni mareig, ni pànic, ni dolor, és tot això alhora multiplicat per mil. No et sabria dir a quina velocitat anàvem, però t'asseguro que estàvem a punt de superar la barrera del so. L'aire travessava el vehicle com un huracà. Per un moment vaig témer que la força del vendaval m'aixequés del seient i em llancés pel forat del vidre del darrere. «Recorda-te'n: quan es fuig, no s'ha de mirar enrere», m'havia dit l'Héctor.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



La perfecta Àngela és suplantada a Dublín per la seva imperfecta germana, la Marina, especialista en embolics i desastres. La Marina es veu ficada en un absurd malentès amb en Patrick, el nòvio irlandès de la seva germana, amb els gossos de Mrs. Higgins, amb els seus hostes sicilians i amb una llunàtica família d'activistes animalistes. I per si fos poc, en C.C., un friqui desesperat, sempre li trastoca tots els plans.



En Troy Billings té disset anys, pesa 134 quilos, va curt d'amics i, de tan poca cosa que se sent, està a un pam de llançar-se a la via del metro. L'atura en Curt MacCrae, un geni de la guitarra que ha deixat penjats els estudis, en fi, un dropo que reuneix totes les condicions per arribar a ser una llegenda del punk. I tant se val que el pare d'en Troy pensi que el nou amic del seu fill camina pel costat perillós de la vida o que el seu germà el consideri el perdedor més gran de Manhattan, el cas és que en Curt l'ha enrolat a la seva banda i hi tocarà la bateria: la història de la música està a punt de canviar per sempre, però no tant com ho farà la vida d'en Troy Billings, el xaval gras que es menja el món.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cicle d'ESO



Després de *Mentida i Veritat*, torna Care Santos amb la continuació d'aquesta exitosa sèrie que ja ha conquistat milers de lectors.

Hi ha vegades a la vida d'algunes persones en què de cop i volta passa alguna cosa que ho canvia tot. La por. La por de viure. La por a no suportar la vida. La por a haver de fer-ho. Por a no saber com. Por a tenir por. Aquesta història tracta d'aquestes persones. També tracta de la gelosia. La gelosia que ens destrueix per dins. Sovint, també per fora. La gelosia que ho destrueix tot. És com una taca de tinta negra que ho taca tot. I ens costa un preu molt alt.



Em dic Lorena i no sé si he de dir que tenia setze anys i ja no els tinc, o bé que tenia setze anys i continuaré tenint-los per sempre. Em dic Lorena i fa aproximadament mes i mig que estic morta.

Els lectors més experts deuen estar pensant que quan dic que sóc morta, ho dic en sentit figurat, fent servir una metàfora exagerada i morbosa, però les metàfores no em van gens. A mi m'agrada anomenar les coses pel seu nom i que se m'entengui. I si dic que estic morta, el que vull dir és exactament que estic morta. Morta i enterrada, per ser més precisos.

El que passa és que no tinc ni idea de per què ni per a què soc encara aquí. Per no saber, no sé ni com vaig acabar morta...

RECOMANACIONS DE LECTURES

2n cycle d'ESO



Al llarg de 50 entrades de youtube, l'Albert, un noi de 16 anys, ens va revelant la seva realitat i la de tota una generació.

Fa poc vaig salvar la vida a un paio. Dit així, ja sé que sona una mica fort. Però és la veritat. De vegades la veritat és forta. Segur que us esteu preguntant què va passar, què vaig fer. Potser m'imagineu com un heroi. Algú que va pel món salvant vides o salvant mons. Que du una capa i una «S» llampant a la samarreta. No us ratlleu. Soc un paio com tots, però una mica més estrany. Em penso que si no fos estrany, les coses haurien estat diferents. D'aquella matinada gairebé no tinc records clars. Tot va ser cosa de tres o quatre segons. Gairebé no vaig tenir temps ni de pensar, però sí de formular-me una pregunta horrorosa: «I si no faig res?».

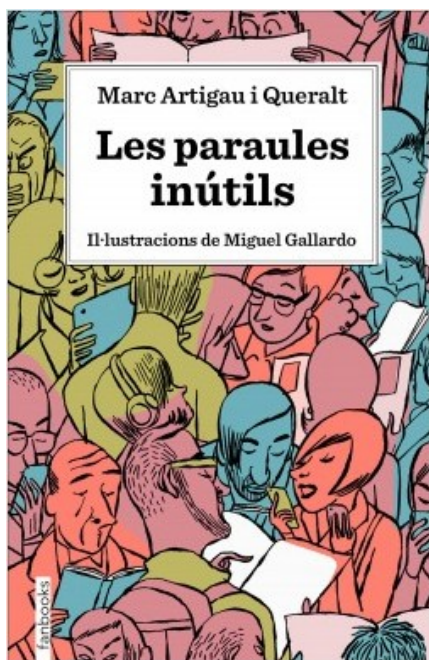


Un homenatge a Frankenstein i una lliçó d'història. Una novel·la que reflexiona sobre la igualtat entre sexes i classes.

La Nora viatja a la fi del segle XVIII. Allà haurà de disfressar-se d'home i també de senyoreta; adaptar-se a les vestimentes i els costums de l'època per ajudar el seu amic Max a solucionar el problema amb la criatura que el seu irresponsable amic Víctor ha creat i abandonat al seu laboratori.

L'efecte Frankenstein obre un eix de diàleg entre dues èpoques i ens fa reflexionar sobre la desigualtat de gènere tant a nivell professional com social. Així mateix, com en l'obra de Shelley, també reitera l'obligació moral de complir amb les responsabilitats i conseqüències de les nostres accions.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cicle d'ESO

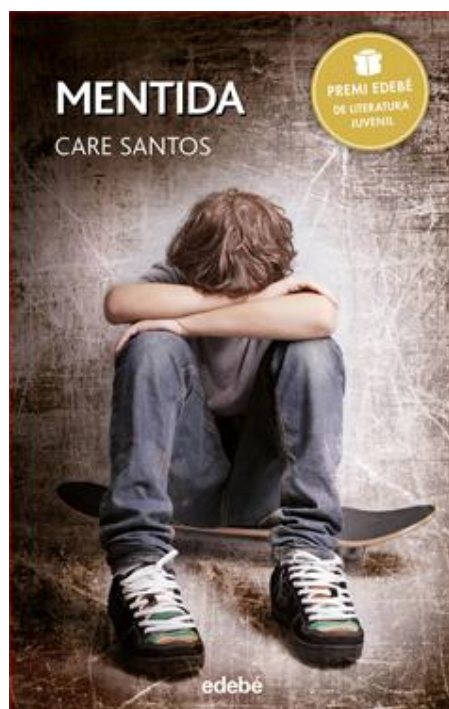


Una selecció dels millors relats de la secció de Rac1 «El conte de Marc Artigau», acompanyats d'històries inèdites i poesies, i amb il·lustracions de Miguel Gallardo.



La vida de la Montse ha canviat completament: un fet imprevisible ha sacsejat els seus fonaments. Ha estat a les portes de la mort, però l'ha vençut, encara que el preu és molt alt. Ara en la seva vida hi ha un abans i un després. I mentre mira de recuperar el somriure, viure l'estiu com una noia més, oblidar l'abandonament i el dolor, apareix en Sergi, l'esperança. Potser l'amor. O no és el que sembla? Realment ha estat la casualitat el que els ha fet ensopegar?

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



La Xènia lluita per treure bones notes, impulsada per la il·lusió d'entrar a Medicina, però des de fa un temps el seu rendiment és més baix. I és que la Xènia s'ha enamorat, però no d'un noi del seu entorn, sinó d'un fantasma, d'una veu sorgida d'Internet amb la qual comparteix la seva passió per la lectura.

Com que la Xènia és decidida i el seu amor virtual no vol quedar amb ella, es proposa sorprendre'l, de manera que comença les seves investigacions amb les poques dades de les quals disposa.

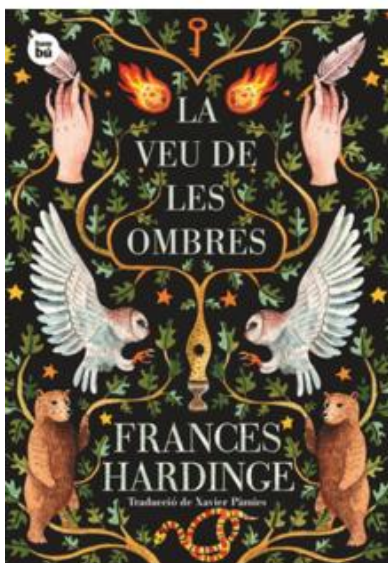
I resulta que tot és fals, una mentida, ni la foto ni el nom són reals. Qui és en realitat la seva ànima bessona?

Un paquet inesperat li revelarà la identitat del noi amb el qual va compartir les seves més íntimes emocions. El paquet prové de la presó de menors i conté la història d'un assassí.

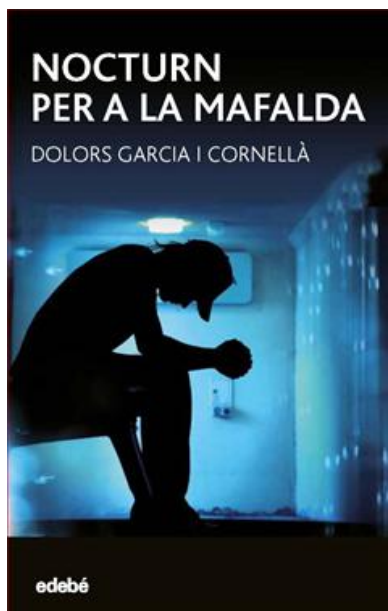


Absolt del càrrec d'assassinat, del que va ser injustament acusat als 14 anys d'edat, i una vegada provada la seva innocència, el jove Èric surt del centre de reforma de menors després de quatre anys d'internament. Malgrat tot, la reinserció en una societat carregada de prejudicis serà una realitat encara més dura: no tornar a caure en la delinqüència quan l'entorn sembla que s'hi entossudeixi, continuar amb els estudis, trobar una feina, allunyar-se del seu barri... La Xènia el va ajudar a superar les barreres que creia insalvables, però... serà l'amor una força suficient per superar les dificultats?

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cicle d'ESO



A vegades, quan algú mor, el seu esperit se'n va a buscar un lloc on amagar-se. Hi ha persones que tenen espai a dins del cos per acollir aquests esperits errants. A l'edat de dotze anys, la jove Makepeace ha après a defensar-se dels fantasmes que intenten posseir-la a les nits, desesperats per trobar refugi. Fins que un dia un fet terrible li fa baixar la guàrdia... I ara té un esperit a dintre.

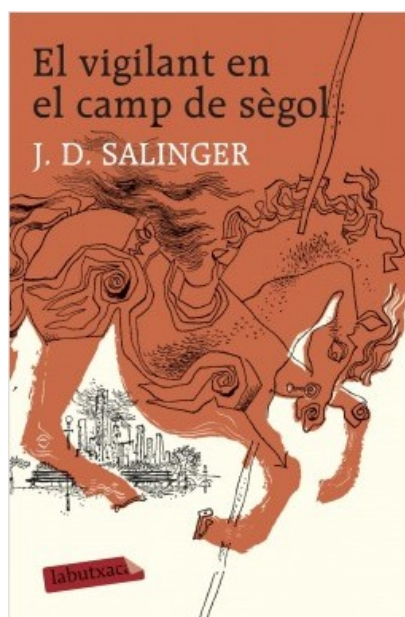


Si poguéssim triar els nostres pares, hauries triat els teus?
La resposta d'en Dídac és contundent: «Si poguéssim triar els nostres pares, jo, la mare, segur que la deixo per a un altre. I el pare, potser també». Espanta. Però després de viure amb ell, la impotència de trobar-se tot sol, amb la seva germana d'any i mig en una escalada de tensió en què la petita Mafalda lluita entre la vida i la mort, t'acabes solidaritzant amb aquest noi. La seva mare és una famosa periodista de xafarderies de premsa rosa i el seu pare un gran empresari. Per sort, en Dídac té la Gabriela, la seva amiga, la seva companya.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



Gertrud Grass va ser una de les tastadores del menjar del Líder durant la Segona Guerra Mundial. Setanta anys més tard, Sira Burg, una adolescent que desborda energia, viatjarà a Berlín a la recerca de la nonagenària Gertrud per donar-li un missatge de la seva àvia. Sense proposar-s'ho, la vida de la Sira farà un salt mortal: trencarà amb l'Àlex, el seu nòvio; recuperarà l'amistat del Vidal; descobrirà qui és la Daniela; viurà en un pis d'estudiants ple de sorpreses, i comprendrà que la vida és un sens fi de preguntes sense resposta.



Els dos llargs dies que Holden Cauldfield, el jove protagonista, passa a Nova York són la seva fugida personal. Fuig del món dels adults, un món que rebutja, intentant protegir la seva infantesa, un territori pur que ja no és el seu. Holden Cauldfield sap que s'està fent gran i que no pot deturar aquest procés natural; es rebel·la i, volent actuar contra l'inevitable pas del temps, el noi opta per un camí incert i de difícil tornada...

(4t d'ESO)

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



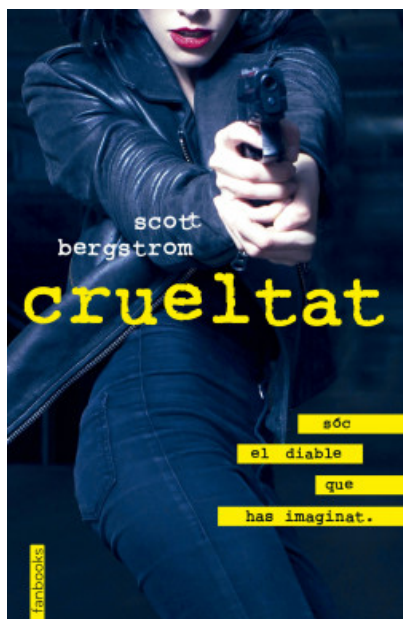
L'Òscar és un adolescent sense gaires perspectives de futur. Les seves úniques il·lusions són la seva germana petita, la Mabel, i els col·legues de la banda, els altres panteres negres. Amb ells se sent part d'alguna cosa. En canvi, el Baldo, el líder dels Black Panthers, sembla segur d'ell mateix, seductor i carismàtic. Però el mouen la violència i el desig de venjança: carregar-se en Daniel, el traïdor que fa un any el va denunciar i va fer que l'inspector López l'humiliés davant dels seus. Després d'haver fugit de la ciutat quan van passar els fets, en Daniel es veu obligat a tornar. Qui el trobarà primer, l'inspector López o els panteres? Al costat de qui es posarà l'Òscar?



El que et diré quan et torni a veure /
 Albert Espinosa.

El que et diré quan et torni a veure, la cinquena novel·la d'Albert Espinosa, torna a introduir-nos en el seu particular món amb una narració trepidant, carregada d'emoció i de vida.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



Una veritable heroïna disposada a tot per recuperar el seu pare. Fins i tot a matar...

La Gwendolin, de 17 anys, ha viscut a tot el món i parla molts idiomes perquè el seu pare és diplomàtic, o això creu ella. Ara viu a Nova York i el seu pare treballa a la seu de les Nacions Unides. Però un dia ell desapareix i la Gwendolin descobreix que en realitat era un agent de la CIA i que uns gàngsters l'han raptat. El seu pare li ha deixat un missatge encriptat i ella decideix anar a buscar-lo a París, seguint-li la pista. Allà és entrenada durament per una agent del Mossad que la converteix en una espia despietada i disposada fins i tot a matar...



La Iraida, una noia madrilenya, comença a treballar en una botiga de roba de luxe de La Roca Village. Un dia topa amb un anunci d'una web, Onlyfriends, que ofereix amics a canvi d'una quota mensual. La web promet que una sèrie de persones aniran sorgint en el teu dia a dia sense que se t'adonis. L'única condició és que mai no els preguntis si treballen per a la web...

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



Quan la seva xicota desapareix, en Guillem Sala sap que l'associació naturita on últimament ella s'hi havia ficat té molt a veure. En començar a fer preguntes, aviat descobreix que aquell aparentment inofensiu grup de gent que busca un sentit a la vida amaga molt més del que mostra.

El que en Guillem anirà destapant a mesura que s'introdueix dins la secta són unes pràctiques que anul·len les persones, que les deixen a expenses de la voluntat dels líders del grup i que acaben sent perilloses per a la seva integritat física.



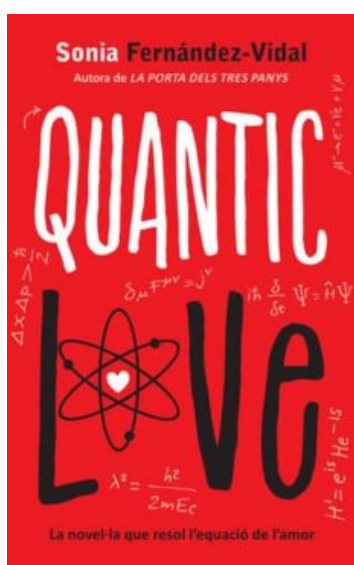
La Nahara no suporta la pluja i les tempestes, el pànic la paralitza i l'assetgen imatges d'una terrible experiència d'infantesa. Arran d'aquesta vivència, la seva vida va canviar i, sobretot, la relació amb la seva mare. Amb una actitud agressiva i cruel, projecta cap a ella una ira que no sembla tenir cap justificació. En canvi, a l'institut s'ha convertit en la noia més popular i desitjada per tothom. Però la situació no sempre serà així...

RECOMANACIONS DE LECTURES 2n cycle d'ESO



Tu i jo, ara i aquí, Jay Asher.

Què faries si, gràcies al Facebook, sabessis com serà el teu futur? Què faries si, gràcies al Facebook, sabessis com serà el teu futur? Som al 1996. Internet s'està tot just promocionant i l'Emma rep una connexió gratuïta. Només connectar-se, la seva pàgina de Facebook apareix a la pantalla. Però... Facebook encara no s'ha inventat. Ella i en Josh, el seu millor amic, veuen com seran d'aquí a quinze anys. Naturalment, es queden desconcertats. Què caram vol dir m'agrada i sol·licitud d'amistat? Parelles, feines, cases, fills... tot és al Facebook! I cada vegada que actualitzen les seves pàgines personals, el seu futur canvia. A partir d'ara, tot el que facin al present, ho veuran reflectit en el seu perfil del futur.



Quantic love, Sònia Fernández-Vidal

Al CERN, el centre d'investigació més avançat del món, entre experiments de viatges en el temps i de teletransportació, entre partícules que superen la velocitat de la llum i altres que revelen l'origen de l'Univers, la jove Laila s'enfronta al misteri més gran que existeix: com triar entre dos amors. D'una banda, l'Alessio, un atractiu periodista, i de l'altra, en Brian, un cerebral científic que amaga un gran secret.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO

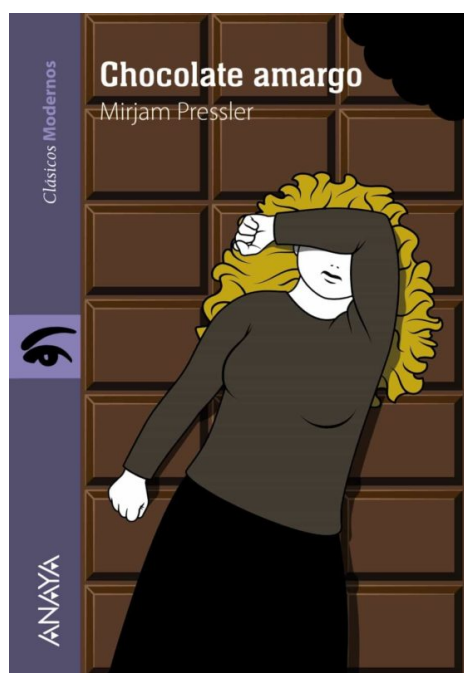


Una novela que abrirá tu mente y tu corazón: el fenómeno que está fascinando al mundo entero.

Trabajo, trabajo y más trabajo. Linus Baker podría ser una persona cualquiera, en un lugar cualquiera, viviendo una vida cualquiera. Él estaba convencido de esto, y si tú lo hubieras conocido, tampoco habrías dudado en asegurar que Linus pertenecía al montón, ni más, ni menos. Y así era, hasta el día en que este funcionario del Departamento de Jóvenes Mágicos es llamado por Altísima Dirección para supervisar un orfanato del que apenas hay registros.

Con esta nueva tarea entre manos, Linus viajará a la isla de Marsyas, donde deberá supervisar a seis huérfanos catalogados como peligrosos (hablamos del futuro Anticristo, entre otros) y a su enigmático cuidador. Ahí, deberá dejar de lado sus miedos y prejuicios, que no son pocos, para darse cuenta de que lo que realmente tiene que hacer no es aquello a lo que le han enviado. Porque en Marsyas, Linus descubrirá que el camino a la felicidad es distinto para cada uno de nosotros, y, que si te atreves a recorrerlo, llegarás al lugar donde te encontrarás a ti mismo.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cycle d'ESO



Una novela que habla de la autoestima y de cómo esto influye para relacionarnos con el mundo. Como decía Oscar Wilde: "Amarse a sí mismo es el comienzo de una historia que dura toda la vida".

Eva tiene quince años, no tiene amigas, está gorda y no se gusta a sí misma. Parece que la vida es más fácil para las chicas delgadas, o eso es lo que piensa ella. Al menos saca buenas notas, pero esto no le hace sentirse menos aislada. En su familia no se siente muy entendida, y en el instituto ya es habitual pasarse los recreos sola leyendo.

Conocer a Michel y a Franziska le ayudará a darse cuenta de que sentirse bien consigo misma no tiene que ver con los kilos de más.

RECOMANACIONS DE LECTURES
2n cicle d'ESO



Isabel es una joven reina que se siente traicionada por todos los que la rodean. Lilia es ladrona de tumbas cuyo único sueño es marcharse lejos de casa de su tío, con quien vive miserablemente desde que murieron sus padres. Fidel es un huérfano a quien acosa cada noche el fantasma de su doble, sin que él comprenda por qué.

Unidos por el azar, los tres se embarcarán en una trama inquietante en la que las intrigas de poder, las sociedades secretas y algunos de los personajes más influyentes y perversos de esa época les obligarán a luchar para escapar de su destino y de fuerzas maléficas que pretenden gobernar el futuro de la humanidad desde las tinieblas.

T'animem a triar algunes d'aquestes lectures i a la tornada ja ens explicaràs quin llibre t'agradaria recomanar al teus companys/-es de classe.

Bona lectura !